

VIRTUALNE EKSPEDICIJE PO SLOVENSKI NARAVNI IN KULTURNI DEDIŠČINI

VIRTUAL EXPEDITIONS ALONG THE SLOVENIAN NATURAL AND CULTURAL HERITAGE

Gregor Torkar

ZRC SAZU

Geografski inštitut Antona Melika

Gosposka ulica 13, 1000 Ljubljana

gregor.torkar@guest.arnes.si

Boris Horvat

IMFM & Hruška, d. o. o.

Jadranska 19, 1000 Ljubljana

boris.horvat@fmf.uni-lj.si

Mateja Šmid Hribar

ZRC SAZU

Geografski inštitut Antona Melika

Gosposka ulica 13, 1000 Ljubljana

msmid@zrc-sazu.si

Daniel Vladušič

XLAB, d. o. o.

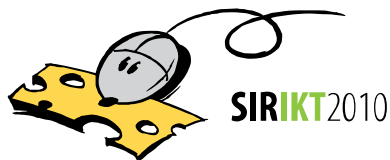
Pot za Brodom 100, 1000 Ljubljana

daniel.vladusic@xlab.si



MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT





Povzetek

Digitalna enciklopedija naravne in kulturne dediščine na Slovenskem (DEDI) predstavlja prvi poskus večmedijske digitalne predstavitve slovenske naravne in kulturne dediščine. Prvič so na enem mestu za pregledovanje dostopne vse 4 vrste dediščine (nepremična, premična in živa kulturna ter naravna dediščina) v 3 okoljih: v sklopu digitalne enciklopedije DEDI, v interaktivnem spletnem atlasu Geopedija ter v trirazsežnostnem geografskem informacijskem sistemu Gaea+. Vsi uporabniki enciklopedije DEDI imajo možnost soustvarjanja zbirk dediščine. Predstavili bomo različne načine uporabe enciklopedije DEDI v vzgojno-izobraževalnem procesu z vidika učenca in učitelja. Predstavili bomo tudi proces nastajanja virtualne ekspedicije (oziroma t. i. napredne dediteke). Največ pozornosti bo namenjene načinom uporabe enciklopedije DEDI pri pouku – načrtovanje šolskih ekskurzij in učnih lekcij, projektno delo, preverjanje znanja ter samostojno delo z računalnikom. Digitalna enciklopedija med drugim omogoča uporabnikom lasten, kreativen pristop k iskanju in povezovanju ter soustvarjanju jutrišnje dediščine.

Abstract

Digital encyclopaedia of Slovenian natural and cultural heritage (DEDI) represents the first attempt to develop a multimedia digital presentation of Slovenian natural and cultural heritage. For the first time, all four types of heritage (immovable, movable and live cultural and natural heritage) in three areas: in the context of the digital encyclopaedia DEDI, interactive online atlas Geopedia and three-dimensional geographic information system Gaea+. All users of DEDI can co-create database of heritage objects. We intend to present different ways of DEDI use in the educational process, in terms of student and teacher. We will also present the process of formation of a virtual expedition (so called advanced dediteka). The focus will be on methods how to use DEDI in the classroom – for planning school field-trips and school lessons, project work, examinations and independent work with a computer. Among other advantages, digital encyclopaedia allows users to use their own creative approach for finding and linking content and co-creation of tomorrow's heritage.